

Kanada'dan sonra Amerika'ya bir kez daha fethetmeye giden Ipek Tohumcu muhtesem defilesini ve orda yaşadıklarını bizlerle paylaştı.



►► Ipek hanım bize biraz kanadadaki izlenimlerinizi ve ordaki fashion week ile burası arasındaki farkları anlatabilirmisiniz?

►► 2013 yaz koleksiyonumu Kanadadaki yetkililer internetten incelemişler ve ocak ortasında 'Sizin dizaynlarınızı gerçekten çok beğendik.' (We really admired your designs) şeklinde azıyla davet ettiler. IFM programı henüz belli değildi. Gitme kararımın çok isabetli olduğunu şimdi daha iyi görebiliyorum. 46 Tasarımcı vardı. Son iki gün 'Established International Designers' kategorisinde cumartesi 18.00 de defile saati aldım.

►► Hangi milletlerden insanlar vardı? Tek Türk sizsiniz sanırım?

►► Davet edilen tek türktüm. Çinli, Yunanlı, İngiliz, Danimarkalı, Alman, Hintli, Ukraynalı, Meksikalı, Japon, tasarımcılar vardı son iki günde. Organizasyon yurt dışından gelenlerin tanıtımı ve gereksinmelerine göre güzel planlanmıştı.

►► Defileniz nasıl geçti? Orda size olan ilgi nasıldı?

►► VFW premier'i bir gün öncesinde gece Four Seasons otelinin balo salonunda yapıldı. Açılışa VIP ve Medya mensupları davetliydi. Her tasarımcı kıyafetini giymiş bir modeliyle davete katıldı ve defilelerin gün ve saatleriyle birlikte tanıtımları yapıldı.



Saç, makyaj ekibi ve mankenler fiyata dahildi. Bana 26 manken verilecekti koleksiyonu görünce 33 kıyafete 33 manken verdiler. Mankenler arasında orjinleri farklı ülkelerden modeller vardı. Perulu, danimarkalı, ingiliz, hintli, zenci ve özellikle iki tanesi Mogolistan kokenliydi. 2-3 çeşit ayakkabı örnekleri hazırlamışlardı. Defile günü bütün modellerin ayakkabıları soyunma odasında yeni olarak hazırıldı. Mankenleri tabii biz seçtik fitting zamanını da aynı gün 6 saat öncesi olarak verilmişti. Defile alanı 640 kişi ve ayaktakilerle birlikte 700 800 civarında oluyordu. Benim defilem çok kalabalıktı. İçeri giremeyenler olmuş. Dünyanın her yerinden medya grupları vardı. Kanadalardan yanında Çinden Avrupalardan New Yorktan medya vardı. 2013-2014 kış koleksiyonumu iki bölümde hazırladım. Kabartma derilerden çok fonksiyonlu kullanımı olan. Tasarımlarım çok ilgi çekti. Derileri yanında aynı renkte abiye kıyafetle sahneye çıkarmam farklı bir imaj yarattı.



►► Geri dönüşleri ve yorumları duyabildiniz mi? Oyle ise bizimle biraz paylaşabilirmisiniz?

►► Defileden sonra organizasyonum medya koordinatörü beni birkaç mankenle 'Medya Lounge' olarak ayırmış. Olan bir bölümü götürdü ve medyanın suallerine röportajlarına cevap verdim. Bir ispanyol gazeteci röportajında 'Siz bize hangi materyali verirsiniz verin ben tasarlayabilirim.' diyorsunuz, 'dizaynlarınızda kusur aradım bulamadım' sözleri beni çok etkiledi. Çinden gelen medya mensupları tercüman aracılığı ile suallerini sordular. Diğerleri ingilizce biliyordu. Geldikten sonra bir sonraki için tekrar davet aldım.



►► Bundan sonraki suprizleriniz neler olacak?

►► Kanadadan 10 gün önce geldim ve bir iki gün önce New York dan defile teklifi aldım. Türk-Amerikan dostluk derneklerinin düzenlediği Türk dostu Amerikan senatörleri ve eslerinin de katılacağı VIP konuklara 18 mayıs akşamı defile yapacağım. Farklı bir koleksiyon hazırlığı içerisindeyim. New York benim Üniversiteye (FIT) gittiğim ve daha sonra çalıştığım yer, ancak Osmanlı - Türk kültüründe yorumlayabileceğim bir kapsul koleksiyonu defile için yerleştirmeyi arzu ediyorum...

