

İPEK TOHUMCU VANCOUVER FASHİON WEEK'TE...

Geçen sene İFW'ye damgasını vuran isimlerden İpek Tohumcu bu sene katılmayarak sevenlerini şaşırtmıştı... Fakat belli oldu ki İpek Hanım bu sene İFW yerine Kanada'da düzenlenen ve dünyanın sayılı fashion showları arasında gelen Vancouver Fashion Week'e gitmiş. Yani bu tam olarak fırtına öncesi sessizlikmiş...

Türkiye'den İFW'ye katılan tek isim olan İpek Hanım yurtdışı eğitimi ve daha önce yurt dışı odaklı çalışmalar ile kendi adına da ülkemiz adına çok iş yapmış bir hanım...

Koleksiyonlarının çok yönlü ve giyilebilir tasarımlar olması, maskülen ve feminen dokunuşları fark ettirmeden harmanlaması İpek Hanım ile ilgili aklında kalan bazı notlar...

İpek Hanım'ı tanımayanlar için kendisi ile ilgili bilgileri sizlerle paylaşmak istedim;



EĞİTİM

- AAS State University of New York - Fashion Institute of Technology
- MBA Boğaziçi Üniversitesi - Marketing
- BA Boğaziçi Üniversitesi - Business Administration
- Lise - Robert Koleji

ÖDÜL

- İle Wacs adına konulan Tailored Design ödülü New York, USA
- İstanbul Teknik Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü Teşekkür Belgesi

İpek üreticisi bir ailenin torunudur. Onsekizinci yüzyılın son yıllarında büyükbabası, Alman Karl Merz'in ailesinden, Osmanlı topraklarında kurdukları İpek fabrikasını satın alır. Çin'den en iyi cins İpek kozalarını getirip işler. Kısa bir süre sonra da Sultan II. Abdülhamid tarafından İpekçiliğe katkısı nedeniyle madalya ile ödüllendirilir.

Çocukluğundan itibaren resme ilgi duymuştur. Ünlü ressamların atölyelerine devam etmiştir. Eğitimi aldığı pazarlama bölümüne rağmen bu konuda çalışmak yerine moda tasarımcısı olmaya karar verir ve FIT'de eğitim alır. Mezuniyetinden sonra çeşitli firmalara koleksiyonlar hazırlar. Yaptığı tasarımların başarısı, özgün tasarımın yanında müşteri odaklı çalışması, müşteri profiline oluşturan kadınların neye ihtiyaç duyduklarını ve ne istediklerini araştırma ve özümseme yetisine dayanmaktadır. Amerikan firmalarına tasarımlarını Amerikalı kadınların beğenileri doğrultusunda hazırladı. Kürk ve deri koleksiyonları için Rus ve Avrupalı kadınların giyim tarzlarını inceledi. Dubai'li müşterileri için ise abiye tasarladı. Ayrıca kişiye özel tasarımlarını hazırlamaya devam etmektedir.

Kalıpların doğru hazırlanmasındaki titizliğini ve drapaj tekniğine hakimiyetini özellikle Giorgio Saint Angelo'nun sahibi Mario Lupia denetimi altında çalışırken kazanmıştır. Butiğinde kendi markasıyla gündün geceye geçebilen koleksiyonlarını sergilemektedir. Sert ve akıcı materyalleri birleştirerek, giyeni ön plana çıkartan tasarımlar, asimetrik vurgular taşır. Renklerle olan ilişkisi kumaş üzerine desenlediği Osmanlı motifleri, Antakya mozaiklerine ya da İllustratör Antonio'nun eserlerini yorumlamasında görülebilir. Bilgisini, birikimini aktarmaya üniversitede dersler vererek ve mimarlık firmalarına danışmanlık yaparak devam etmektedir.



EĞİTİM VERDİĞİ KURULUŞLAR

- İstanbul Teknik Üniversitesi - İç Mimarlık Bölümü /Renk Kuramı
- İstanbul Teknik Üniversitesi - Moda Tasarım Bölümü /Draping ve Model çizimi
- Lasalle - Moda Tasarım Bölümü /Moda Satış
- İstanbul Moda Akademisi - Moda Tasarım Bölümü / Draping

SEMİNERLER

- Betek Boyaları: Renk semineri
- İTKOB: Moda tasarım ve deri semineri
- Çarpı Mağazaları: Satış Semineri
- BEYMEN : Drapaj ve Prova Teknikleri Semineri