

Sizin tasarım hikâyeniz nasıl başladı?

Pazarlama eğitimi almama rağmen çocukluğumdan beri hep resme ilgi duydum. Yanı sıra renklere de ilgi duymam nedeniyle moda tasarımcısı olmaya karar vererek Amerika'nın yolunu tuttum. State University of New York'ta Fashion Institute of Technology bölümünde eğitim aldım. Mezun olduktan sonra da uzun yıllar Amerika'da çalıştım. Kalıpların doğru hazırlanması ve drapaj tekniğine olan hakimiyetim bu sektördeki deneyimim sonucunda oluştu. Yanı sıra tekstil tasarımındaki renk kombinlemesi alanındaki çalışmalarım nedeniyle Amerika'da "Ilie Wacs" adına konulan Tailored Design ödülünü aldım.



İstanbul'a ne zaman döndünüz? Döndükten sonra neler yaptınız?

Altı sene önce Türkiye'ye döndüm. Döndükten sonra otel projelerinde çalıştım. Otellerin iç cephe ve dış cephe renklendirmesini yaptım. Bazı mimarlık şirketlerinin de konsept danışmanlığını yaptım. Bu projelerde malzeme seçimlerinden renklendirme çalışmalarına kadar pek çok detay ile ilgileniyorum. Otel projelerine çok sıcak bakıyorum, çünkü biz mimarlarla mimarının destekçisi olarak çalışıyoruz. Mimarın yapmak istediğini en güzel renk tonlamalarıyla ortaya çıkarıyoruz. Şu sıralar ise kendi işlerime konsantreyim.



Üniversitelerde ders de veriyorsunuz...

Geçmişte İstanbul Teknik Üniversitesi'nde (İTÜ) moda tasarımı konusunda da ders verdim. Dört senedir de İTÜ İç Mimarlık Fakültesi'nde renk kombinleme teknikleri üzerine ders veriyorum. İstanbul Moda Akademisi'nde de ders veriyorum. Türkiye'de iç mimarlara renk ve tekstil konusunda eğitim verilmiyor. İTÜ'de de yeni yeni veriliyor. Malzeme eğitimi var ama renkle ilgisi yok. Bu büyük bir eksiklik.

Şu anda nelerle meşgulsünüz?

Üç senedir kendi koleksiyonumu yapıyorum. Geçen yıl İstanbul Fashion Week'e girdim. Bu sene ise Vancouver Fashion Week'e davet edildim. Mayıs ayında ise New York'ta düzenlenecek olan Türk Haftası'nda özel bir defile yapacağım. Burada koleksiyonumu üçe bölerek modern Türk kadınıyla eski Osmanlı saray kadınına sentezleyeceğim. Çünkü ben yaşayan kültürün giyilen, kullanılan kültür olduğuna inanandanım. Bir kültürün yaşaması için onun kullanılması gerektiğine inanıyorum.

Sertex ürünleriyle nasıl tanıştınız?

Sertex ürünleriyle markanın Kadıköy bayisinde tanıştım. Ürünleri kullanmadan önce her zaman malzemeyi test ederim, ön çalışma yaparım.

Sertex ürünlerini değerli kılan özellikler sizce neler?

Ürünlerin yıkamaya ve temizlenmeye uygun olduğunu görünce memnuniyetle bu ürünleri kullanmaya başladım. Çünkü kullanımı çok rahat. Sertex kumaşlarını hem kıyafet tasarımlarımdaki ürünlerde hem de evimdeki ürünlerde kullanıyorum. ■

