

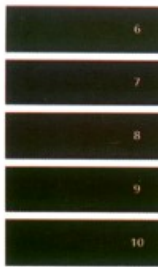
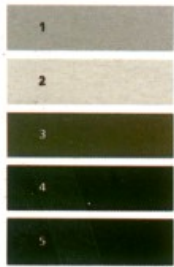
TASARIMCI GÖZÜYLE

Ipek TOHUMCU

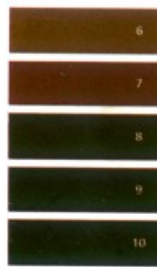


Milano Mifur

Değerlendirmeye geçmeden önce trendlerin özeti vermek istiyorum. Son iki senedir etkinliğini korumuş olan yaban tarzı yerini tekno ve zengin görünüme terk etmiş durumda. Çok iyi düşünülmüş çözümlenmiş detaylar ön plana çıkmakta. Cilt veya tüy üstünde yapılan her türlü detay giysinin hatlarını öne çıkartacak şekilde ayarlanmış. Göze hitap etme olgusu rahatlıkla birleştirilmiş. Makro mikro baskılar, taş işleme, kırk ve zigde detaylar yeni oluşumların birer parçaları olarak göze çarpıyor. Geçmiş senenin cangıl efektleri yerini tüyde desenlere bırakmış. Süet ciltler ön planda, ayrıca laklı, sedfli, metalik efektlerde daha pırlıtlı bir görünüm vermekte.



- 1 ● Argento
- 2 ● Nebbia TP 13-5304
- 3 ● Chic Urbano TP 18-4011
- 4 ● Ardesia Scura TP 19-4104
- 5 ● Grafite Blue TP 19-4010
- 6 ● Indaco TP 19-39-28
- 7 ● Ultravioletto TP 19-3722
- 8 ● Viola Intenso TP 19-2816
- 9 ● Torba TP 19-1213
- 10 ● Verde Minerale TP 19-5920



- 1 ● Tulipier TP 14-1025
- 2 ● Verde Oliva TP 14-1014
- 3 ● Tannino TP 16-1010
- 4 ● Olmo TP 17-1312
- 5 ● Verde Vetiver TP 18-0510
- 6 ● Rovere TP 17-1044
- 7 ● Teak TP 18-1343
- 8 ● Mogano Scuro TP 19-1220
- 9 ● Wengé TP 19-0912
- 10 ● Pallissandro Scuro TP 19-3903

